

聚焦“舌尖上的安全” 以法治强化食品安全治理

新华社记者 赵文君

近日，全国人大常委会启动食品安全法执法检查。此次执法检查重点检查8方面内容，其中包括网络餐饮、校园食品、婴幼儿配方食品、预包装食品添加剂使用等当前食品安全治理中的重难点问题。

记者了解到，这是我国食品安全法实施以来的第四次执法检查。我国现行食品安全法被誉为“史上最严”，于2009年颁布实施，并于2015年进行了全面修订。全国人大常委会于2009年、2011年和2016年分别开展了食品安全法执法检查。通过执法检查，聚焦“舌尖上的安全”，抓住影响法律实施和损害群众利益的突出问题，对症下药，加强整改，体现了全国人大常委会对食品安全工作的高度关注和对维护人民群众身体健康的高度重视。

按照食品安全法规定，国务院设立食品安全委员会，成员单位由最初的14个扩充到现在的24个。通过食品安全综合协调机制，各层级成员单位定期会商、互通信息、联合执法。

新华社北京电

当地时间5月10日至11日，中美经贸中方牵头人、国务院副总理何立峰与美方牵头人、美国财政部长贝森特和贸易代表格里尔在瑞士日内瓦举行中美经贸高层会谈。双方围绕落实今年1月17日中美元首通话重要共识进行了坦诚、深入、具有建设性的沟通，在经贸领域达成一系列重要共识。当地时间5月12日上午9:00，双方发布《中美日内瓦经贸会谈联合声明》。商务部新闻发言人就此发表谈话。

商务部新闻发言人就中美日内瓦经贸会谈联合声明发表谈话

2025年4月以来，美国政府在此前单边加征关税的基础上，又对华加征所谓“对等关税”，中国进行了坚决正当反制。随后美方轮番升级关税措施，将对华“对等关税”税率从第一轮的34%先后提升至84%和125%。美高额关税严重损害双边正常经贸往来，严重破坏国际经贸秩序。本次会谈达成了联合声明，是双方通过平等对话协商解决分歧迈出的重要一步，为进一步弥合分歧和深化合作打下了基础、创造了条件。

双方在联合声明中达成多项积极共识。双方认识到双边经贸关系对两国和全球经济的重要性，认识到可持续的、长期的、互利的双边经贸关系的重要性，本着相互开放、持续沟通、合作和相互尊重的精神，继续推进相关工作。双方同意共同采取以下措施：

美方承诺取消根据2025年4月8日第14259号行政令和2025年4月9日第14266号行政令对中国商品加征的共计91%的关税，修改2025年4月2日第14257号行政令对中国商品加征的34%的对等关税，其中24%的关税暂停加征90天，保留剩余10%的关税。相应地，中方取消对美国商品加征的共计91%的反制关税；针对美对关税的34%反制关税，相应暂停其中24%的关税90天，剩余10%的关税予以保留。中方还相

应暂停或取消对美国的非关税反制措施。

双方一致同意建立中美经贸磋商机制，就经贸领域各自关切保持密切沟通，开展进一步磋商。中方代表是国务院副总理何立峰，美方代表是财政部长贝森特和贸易代表格里尔。双方将定期或不定期轮流在中国、美国开展磋商，或在商定的第三国开展磋商。根据需要，双方可就相关经贸议题开展工作层面磋商。

本次中美经贸高层会谈取得实质性进展，大幅降低双边关税水平，美方取消了共计91%的加征关税，中方相应取消了91%的反制关税；美方暂停实施24%的“对等关税”，中方也相应暂停实施24%的反制关税。这一举措符合两国生产者和消费者的期待，也符合两国利益和世界共同利益。希望美方以这次会谈为基础，与中方继续相向而行，彻底纠正单边加税的错误做法，不断加强互利合作，维护中美经贸关系健康、稳定、可持续发展，共同为世界经济注入更多确定性和稳定性。

贯彻“四个最严”要求，坚决守住食品安全底线，我国食品安全治理是如何在法治引领下，实现依法监管和科学治理的？

中国人民大学食品安全治理协同创新中心研究员孙娟娟说，食品安全覆盖从农田到餐桌、从生产加工到流通消费的每一个环节，涉及不同主体、不同责任。从食品安全法治的角度来说，无论是各主体的各司其职，还是主体间的横向协同或纵向联动，都设有配套的制度。例如，食用农产品的质量安全保障需要农业农村部门与市场监管部门分步做好产地准出、市场准入的食品安全工作。

记者从市场监管总局了解到，目前，我国已构建起国家、省、市、县四级监督抽检、风险监测、评价性抽检三类食品安全抽检体系，涵盖了全部食品大类。

市场监管系统在日常监督检查全覆盖的基础上，对问题线索企业实行飞行检查、对重点企业实行体系检查、对高风险企业实行重点检查。近5年累计完成食品安全监督抽检3332万批

次，累计下架、封存、召回不合格食品2.3万吨。

今年以来，市场监管部门以原料污染、知假造假、欺骗误导消费等为重点，组织开展农村假冒伪劣食品专项整治行动，开展食用植物油突出问题排查整治，着力解决食用植物油掺杂掺假、以次充好、标签虚假标注、交付装卸运输不规范等突出问题，开展超范围、超限量使用食品添加剂突出问题整治。

农业农村部有关负责人表示，我国食用农产品例行监测抽检合格率连续10年稳定在97%以上，2024年首次达到98%，今年一季度达到98.3%。

下一步，农业农村部将深入推进产地准出分类监管、质量安全追溯等制度创新和落实，着力补齐农兽药残留限量标准和配套检测方法，加快推动产地环境治理和传统生产方式改造。

近年来，校园食品安全中暴露出来的问题，牵动着每一位家长的心。

记者了解到，食品安全法将学校作为重点场所，将学生作为重点人群，设置专门条款作出规定，通过刚性约束保障校园食品安全。

我国对校园食品安全曾开展过多轮专项整治。教育部统计，目前中小学食堂“互联网+明厨亮灶”覆盖率提高至98.5%，70.1%的中小学校食堂实行大宗食材集中采购，57.3%的中小学校建立食材采购、进货查验等食材监管平台。

据了解，下一步，教育部将会同市场监管总局制定《学校食堂大宗食材采购验收管理工作指引》，强化责任督学每月进校督导监督制度化、长效化，持续督促学校加强问题整改，逐项过关。强化家长监督，推动中小学校成立膳食家长委员会全覆盖。督促每所中小学每学期开展一次食品安全师生满意度测评。

国务院食安委专家组成员苏婧表示，对食品安全法实施情况进行检查，将有助于推动各有关部门进一步加大监管执法力度，聚焦社会关切的食品安全重点领域开展集中治理，坚持依法行政、监管为民，并推动完善食品安全法制度，提升我国食品安全法治保障水平，切实守护人民群众“舌尖上的安全”。

全国残疾人举重锦标赛 刷新两项全国纪录

新华社济南电（记者 张武岳）

2025年全国残疾人举重锦标赛9日至12日在山东省菏泽市举办。比赛期间，河北队选手郭玲玲、浙江队选手谭玉娇分别刷新女子45公斤级、73公斤级的全国纪录。

本次比赛共设21个项目，吸引了来自全国17个省区市的110余名运动员同台竞技。郭玲玲以127公斤的成绩打破女子45公斤级全国纪录（原纪录为126公斤），谭玉娇以138公斤、140公斤两次打破女子73公斤级全国纪录（原纪录为137公斤）。

其他项目中，山东队选手崔哲、崔

建金分别获得女子41公斤级、61公斤级冠军，重庆队选手陈勇夺得男子49公斤级冠军。团体赛中，河北、江西、山东队分获前三名。

本次比赛由中国残疾人联合会和中国残奥委员会主办，旨在增进举重项目国内交流、锻炼队伍，加强举重运动员梯队建设，同时为2028年洛杉矶残奥会做准备。

“很多优秀的年轻选手出现在赛场，我相信他们经过赛事的锻炼及更加科学、系统的训练后，成绩会越来越好，为我国备战洛杉矶残奥会奠定坚实基础。”中国残疾人体育运动管理中心项目管理员薛亮说。

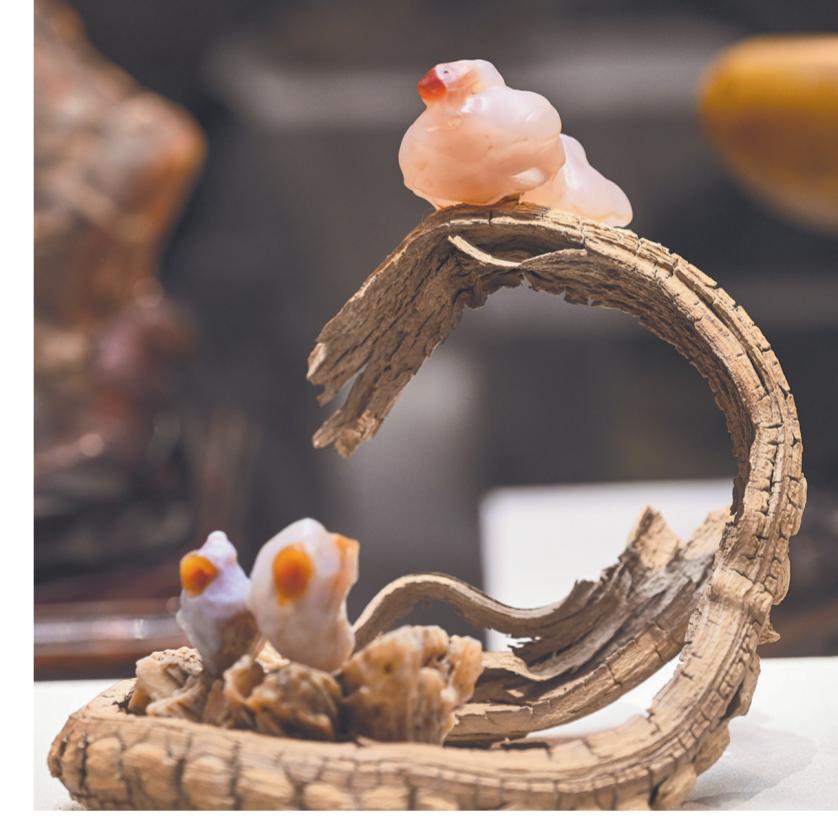
5300米！中国石化刷新 我国页岩气井垂深纪录

新华社北京电（记者 戴小河）

中国石化13日宣布，旗下中原油田部署在四川盆地普光地区的铁北1侧HF井垂深超过5300米，试产获高产工业气流，该井刷新了我国页岩气井垂深纪录，助力四川盆地超深层页岩气开发。

普光气田是我国首个实现规模开发的特大型深层高含硫气田，已高效开发20年。为实现长期稳产目标，中国石化不断寻找新的资源补充，将目光锁定到普光二叠系。普光探区二叠系超深层页岩气资源量丰富，但大都分布在埋深超过4500米的超深领域，追踪难度极大，被业界视为“深地禁区”。

中原油田首席专家彭君表示，目前中原油田着手编制普光探区二叠系页岩气整体勘探开发方案，推动实现资源高效转化。同时，随着超深层地质评价、物探技术和压裂工艺的持续升级，将进一步提升普光地区勘探开发效率，让“深地禁区”加速转变成为“能源粮仓”。



这是5月13日在“石韵天成——中国观赏石艺术展”拍摄的戈壁石《亟待》。当日，“石韵天成——中国观赏石艺术展”在北京中国国家博物馆开幕。展览分“形生雅韵”“趣览万物”“意会春秋”“境观江山”四个单元，通过160余方观赏石展现中国观赏石的多样形态。

新华社记者 金良快 摄



2025年5月10日，市民在阿根廷布宜诺斯艾利斯的“中国城”牌坊前自拍。随着中国与拉美国家交流合作的不断推进，中国元素在拉美社会中日益增多，从街头的中餐馆到各类中国文化符号，从城市中穿梭的中国国产汽车到疾驰的中国制造地铁……这些元素正逐步融入当地民众的日常生活，展现出中拉互动不断深化的现实图景。

新华社记者 孟鼎博 摄

中国儿童剧《鹬·蚌·鱼》 在摩洛哥深受好评

新华社拉巴特电（记者 霍晶）

11日，由中国儿童艺术剧院创排的儿童剧《鹬·蚌·鱼》在摩洛哥首都拉巴特上演，200余名摩洛哥观众在一片恬淡写意的中国田园景象中了解了中国“鹬蚌相争、渔翁得利”的经典故事，演出深受观众好评。

该剧目融入了中国传统戏曲的诸多元素，舞美和音乐设计也都展现了浓浓的中国风。为便于摩洛哥观众理解，演出开始前，工作

人员特意用阿拉伯语对剧情进行简要介绍。演出时，不论是鹬鸟、河蚌和游鱼的“勾心斗角”，还是渔夫被河蚌夹脚后急于脱身的滑稽一幕，都让摩洛哥小观众发出阵阵笑声。演出结束后，小观众们纷纷围住中国演员合影留念。有小观众告诉记者，这是第一次看到这样的表演，“很酷，很喜欢”。

演员宋建霖告诉记者：“摩洛哥的小观众们十分热情。他们能理解剧中的那些只可意会的东

西。希望我们的演出，在他们心里种下一颗关于中国的种子，未来能慢慢发芽，变成参天大树。”

中国儿童艺术剧院党委书记张彦胜告诉记者：“孩子的天性是超越国界的语言。我们希望借助这个机会，把中国文化介绍给摩洛哥人民，把中国的故事讲给他们听。”

拉巴特是该剧目在摩洛哥巡演的最后一站。此前该剧已在得土安和盖尼特拉演出。