



柴达木观察



记者 林晓明 摄



青山入墨 护林成诗

——记祁连山国家公园德令哈片区八盘山管护站管护员布仁

本报记者 林晓明 青普力



4月11日,早上8点30分,我们坐上了祁连山国家公园德令哈片区八盘山管护员布仁的车,从德令哈市区出发一路向西北方向驶去……

在车上,布仁向记者回忆道:“2015年我听说祁连山国家公园八盘山管护站要招人,所以我把原有的工作辞掉了,在八盘山管护站上班。”

穿越峡谷,翻过垭口,经过130公里路程的颠簸后我们到达了八盘山管护站。一望无际的荒草滩、连绵不断的雪山、湛蓝的天空和洁白的云朵映入眼帘。

八盘山管护站成立于2015年,位于祁连山国家公园德令哈片区的咽喉要道,管护区面积为23094.20公顷,核心区14434.81公顷的无人区终年严寒,积雪封山长达5个月。管护区涉及河流、野生动植物、草原等资源,其中,草原植被类型中包括高寒草甸、山地草甸、高寒草原、盐生草甸等,优势种为各种针茅、蒿草、狼毒、芨芨草、冰草等。野生动物有猫头鹰、岩羊、藏原羚、猞猁、草原雕、狼、盘羊、藏狐等。这里没有手机信号,物资补给靠每半月一次,由皮卡车运输,巡护全靠摩托车和双脚。

到达管护站后,布仁马上把带来的国旗升了起来,随后布仁走进屋烧起了火炉,不一会儿,火焰熊熊燃烧,房间里温暖如春,很快烧开了一壶水。

布仁仔细检查巡护设备,背上他心爱的单反相机,骑上摩托车,在碎石小道上颠簸着驶入了苍茫的草甸深处,布仁的镜头却始终对准远方——因为那里有他深爱的祁连山,和万千生灵的故事。

“我在这里长大,以前跟着老人们放过羊放过牛,见过很多野生动物,现在我当管护员主要任务是保护好野生动物和这里的生态环境。”布仁坚定地说。

布仁的日常是早出晚归的60公里巡护路:检查卡点、劝阻游客、排查草原火灾隐患。

一群藏原羚在远处山坡上悠闲地吃草,布仁抄起望远镜驻足察看,又迅速拿起相机蹲在地上按起快门。布仁大多数时间都在野外巡护中,他并没有感到很枯燥,拍摄野生动植物成了他最大的乐趣。“我们每天要巡护60公里以上,早上出去晚上回来,这两天天气热了,冰也化了,在这儿放个红外相机,拍摄一些野生动物喝水的画面。”布仁说。

巡护途中,布仁总背着他心爱的相机。这台相机是祁连山国家公园专门为他配发的。他翻开一本厚重的相册,指尖轻抚照片:雪地里踱步的藏狐、湿地中展翅的斑头雁、岩壁上的盘羊……每一张照片背后都藏着热爱。

2021年,布仁拍摄的4张作品入选青海国家公园示范省农牧民生态摄影展。其中一张大鵟的照片让他尤为自豪:“这张照片拍摄



记者 林晓明 摄



记者 林晓明 摄

本版图片除署名外
均由布仁 提供

于2020年的夏天。当时,这只大鵟在桥墩上站着看着我,所以把照相机拿出来拍了几张。”照片下方标注:“大鵟,国家二级保护动物。”

八盘山管护站的生活近乎与世隔绝。大雪封山时,管护员们只能靠太阳能板供电,用电视机获取外界消息。但布仁却将寂寞化为另一种热爱——他自学动植物学知识,为照片添加科学注释,记录候鸟迁徙规律。

祁连山国家公园德令哈片区管护中心副主任李金业对布仁赞誉有加:“他是片区内学历最高的管护员,却甘愿扎根最艰苦的一线。他的影像资料为生态保护提供了宝贵数据,让更多人直观感受到生态保护的成果。”

布仁的梦想是出版一本摄影集,收录祁连山特有物种。他摩挲着相机,眼神坚定,“我当了十年管护员,现在生态越来越好了,野生动物也越来越多了,只要我还能走得动,我会一直拍下去、守下去。”

在平均海拔4200米的八盘山,每一株倔强的芨芨草、每一只警惕的藏原羚,都与管护员们的坚守息息相关。他们用脚步丈量荒原,用镜头定格生命,亲眼见证着管护区植被覆盖率的明显提升,守护着越来越多的野生动物,记录着稀有野生动物频繁出现的轨迹,在寂静处书写着对山河最深沉的爱。

