

在青海省海西州茫崖市冷湖镇，有一片神秘而独特的区域——黑独山。通体黝黑的山峦如泼墨般矗立，山脊如刀削，纹理似笔触，远远望去宛如一幅巨型水墨画，黑色的山体间黄沙倾泻，那黑山与黄沙在广袤的戈壁中格外醒目。近年来，黑独山以其独特的地质特征和地表形态，吸引了越来越多的游客前来探秘，成为省内外游客前来海西必打卡的景点之一。这片原本沉寂的荒原，因国人骨子里对“山水画卷”的浪漫想象，对笔墨丹青浪漫情怀的追求，悄然蜕变为西北文旅的新地标，带动了茫崖市旅游产业蓬勃发展。

■文/本报记者 阿延霞
图/本报记者 郭曲太 通讯员 马翔

1 地质奇观邂逅水墨美学，荒原变身“天然艺术馆”

黑独山是由距今约4.3亿—4.9亿年形成的奥陶纪滩间山群变碎屑岩及火山岩构成。这些岩石原本在地下深部，受构造抬升作用露出地表。柴达木盆地干旱少雨，风蚀作用强烈，经千百万年风蚀雕刻，岩石中铁质、锰质等元素在表面形成黑色“沙漠漆”薄膜，使得原本暗色调的岩石颜色愈发变深，呈现深黑色，最终形成层次分明的“笔触感”。其山体形态各异，山峰突兀，黑色的砂石覆盖山体，周围的荒漠环境、白色盐碱地、黄色雅丹地貌如宣纸铺展，从远处眺望，恰似一幅“枯笔焦墨”的写意山水，跨越时空的美学呼应，让地质运动的洪荒之力与文人画的写意精神在戈壁深处完成奇妙对话。

天然的水墨意境，迅速成为社交媒体上的流量密码。在小红书、快手、抖音、B站等平台，“黑独山拍照攻略”相关话题阅读量已超2亿，网友称其为“最像中国画的真实风景”。“黑独山是我在西北旅行中最期待的一个景点，当我爬到其中一个小山头俯瞰整个黑独山，会觉得人在自然面前非常渺小，这么独特的地貌我也只在海西见过。”去过很多国家的旅游爱好者橙橙告诉记者。

从“网红打卡”到深度体验，文旅融合如何破题？

黑独山的爆火并非偶然，在社交媒体时代，一张张极具视觉冲击力的黑独山照片和一个孤寂的身影在水墨画间徜徉的短视频在网络上广泛传播。照片和视频中的黑独山雄浑壮阔，黑白交织的水墨诗意，与中国骨子里对水墨丹青的浪漫情怀相契合。这种独特的美激发了人们对远方、对未知的向往，许多人渴望亲身前往，感受这份独特的荒凉与孤寂，寻找内心的宁静。一时间，黑独山成为了热门的网红打卡地，大量游客纷至沓来，自驾游、摄影团、旅行博主等群体不断涌入，让这片曾经鲜有人知的地方热闹起来。为此，茫崖市以黑独山为依托，积极打造旅游产业，实现全方位深度体验，让客有所游，游有所值。

采访手记：

自然景观的“中国式表达”才是核心竞争力，面对生活和工作的双重压力，习惯现代化高科技社会生活的人们并不能完全做到“采菊东篱下”，“远方”则成为心底偶尔的憩处，而黑独山恰恰激活了中国人对传统美学的集体记忆。据当地向导、旅游领队不完全统计，黑独山自今年3月下旬起，平均每日游客量能达到2000—3000人。黑独山的走红证明当代游客不仅追求视觉奇观，更渴望情感和精神共鸣。

夕阳西下，落日的金光洒在黑独山的斜坡，一明一暗间暖黄与暗黑相交，神秘而又孤寂。黑独山还在，游客还在，嗡嗡作响的无人机还在上空盘旋，也许不久之后又是一首爆火的BGM配着黑独山的壮阔美景在各大平台掀起更高一波的热潮。或许，黑独山的未来，正藏在这片丹青与戈壁的交响之中。



受访者供图

戈壁深处的“水墨孤峰”

——如何以丹青之美点燃文旅新热潮？

2 升级服务 打造旅游IP

“青甘大环线”中各景区以海西段最为分散，且海西各景点又以茶卡盐湖、水上雅丹、艾肯泉等景点最富特色，网络上有个热梗：油门儿从日出踩到日落，三天饿9顿，吃饭看运气，厕所靠天命。网友们以这种调侃来形容西北各景点距离之远。但再远的距离都挡不住游客对天然未雕饰美景的打卡热情。记者从当地资深向导李先生处了解到，以往“青甘大环线”基本不在茫崖停留，如今游客会特意绕道到黑独山打卡。在地处无人区的黑

独山，如何给游客提供更好更优的服务？这是当地政府亟待解决的问题。

茫崖市文体旅游广电局副局长李海风介绍：“目前黑独山已建有超市、旅游厕所、停车场等基础设施，正加快黑独山、胭脂山内部基础设施建设工作，保障旺季游客需求。今年还将策划若羌—茫崖跨区域旅游研学活动、黑独山水墨丹青绘画等活动。同时将加强员工培训，提升游客体验，助力产业长远良性发展。”

4 生态保护与旅游发展，机遇与挑战并存

黑独山的爆火，撕开了西北文旅“有资源无品牌”的发展困局。日均几千人次的游客流量背后，是基础设施承载力与生态保护红线的激烈博弈：不规范的自驾行为在山体和周围留下了大量难以恢复的车辙印，随意进入黑独山腹地、乱扔垃圾等问题。

而当地政府的破局之道，是正在构建“保护——体验——价值”的三维模型：目前景区已划定核心保护区，推出观景栈道、观景点、摆渡车等，文旅公司派

驻工作人员驻扎黑独山，每日在黑独山进行巡山及垃圾清理工作，同时推出“自愿回收垃圾计划”，在游客进入黑独山时免费为游客发放环保袋，方便携带和投放垃圾，游客游玩结束离开时可根据拾取垃圾重量换取奖励，如垃圾袋、冰箱贴等。茫崖市文旅部门制定的这套生态保护系统很好地平衡了黑独山的生态与游客承载量。在保护中发展，在发展中保护，正是海西发展旅游产业，打造国际生态旅游目的地的一贯理念和出路。



3 旅游热或将激活产业链

黑独山旅游的火热催生了当地经济的快速发展，顺着视频和导航前来的游客对于无人区心怀敬畏，会在当地寻找熟知地形的人前往。在冷湖镇生活了十多年的李先生便是游客眼里认识路的“当地人”，为了规范服务，今年他专门考取了相关执照，一边拍一些黑独山的美景在网络上做宣传，一边给游客拍照，李先生由衷的说道：“作为茫崖人，宣传好家乡是我义不容辞的责任。让每一个游客满意我的服务，才能为黑独山这张名片添金。我带的游客后期还给我推荐过

许多游客，这就是黑独山的魅力，是茫崖的魅力。”

有了去年的经验，今年的宾馆、旅拍、向导、越野租车等服务雨后春笋般出现在冷湖镇，但欣欣向荣的市场背后从来不是一片祥和。面对一些良莠不齐，冷湖镇积极行动，组建执法队伍规范旅游市场秩序，提升旅游综合服务能力。“来我超市买东西的游客都说这么远的地方价格和外面一样，实在难得。趁着旅游的东风我开了宾馆，计划今年再开个饭馆。”茫崖市冷湖镇方圆宾馆的刘老板说。

5 产业链延伸与可持续发展，探索未来之路

“目前文旅公司正在开发特色旅游产品，设计以黑独山独特地貌为主题的纪念品、工艺品。汇总业态商铺进行招商，同时加强与冷湖镇周边产业的合作，保障旺季游客在冷湖镇的食宿问题。围绕黑独山开发特色住宿、餐饮等，带动消费，催生影视、文创等产业，全方位激活茫崖旅游经济。”茫崖市文体旅游广电局副局长李海风接受采访时表示。



受访者供图

